



В Ташкенте, в рамках «Олимпиады пяти инициатив», состоялся финальный этап участников конкурса веселых и находчивых.

Выступавшая от имени Республики Каракалпакстан команда «Диханабад» Шуманайского района завоевала первое место и от имени организаторов была отмечена кубком и памятными призами.

— В ходе состязаний мы встретились с коллективами из Навоийской, Бухарской, Джизакской, Андижанской и Наманганской областей, — говорит участник команды Азиз Джолдасов. — Во всех трех этапах мы смогли взять наивысшие баллы и по праву стали лучшими в стране. Каждый член команды получил

Государственная молодежная политика — в действии

ШУМАНАЙСКАЯ КОМАНДА КВН — ЛУЧШАЯ В УЗБЕКИСТАНЕ!



по ноутбуку. Пользуюсь случаем и хочу выразить искреннюю благодарность хакимии Шуманайского района и Агентству по делам молодежи за помощь в подготовке к соревнованию.

Успех молодых шуманайских квнщиков стал своеобразным подарком к Новому году.

А.ОРАЗОВ,
корреспондент ККИА.

Образование

К УСЛУГАМ ДЕТЕЙ ДВА НОВЫХ ДЕТСКИХ САДА

В Бозатауском районе процессы обновления и со-зидания идут полным хо-дом.

Одним из примеров яви-лась сдача в эксплуатацию двух новых дошкольных образовательных учрежде-ний.

Данные объекты постро-ены на основании поста-новления Президента Рес-

публики Узбекистан от 22 января 2020 года «О мерах по развитию социальной и производственной инфра-структуры Республики Уз-бекистан в 2022-2024 годах» и поручения главы государ-ства в ходе его поездки в Каракалпакстан в феврале текущего года.

На церемонии открытия детских садов, которые

располагаются на терри-ториях поселка «Бозатау» и сельского схода граждан «Кусханатау» с поздравле-ниями выступили хаким района К.Алланязов, за-меститель министра дош-кольного образования Рес-публики Каракалпакстан Т.Байжанов и другие.

Затем заведующим детс-кими садами были торже-ственно вручены символи-ческие ключи.

Участники мероприя-тия осмотрели новые здания ДОУ и дали высокую оцен-ку созданным здесь воз-можностям для детей.

В ближайшем будущем такие же дошкольные об-разовательные учреждения откроются и в аулах Пор-лытау, Аспантай и Еркин.

ККИА



Культура и искусство

ВЫСТАВКА РАБОТ ХУДОЖНИКОВ-АВАНГАРДИСТОВ

На днях поклонники ис-кусства окунулись в пре-красный мир изобразитель-ного искусства. В Государ-ственном музее искусств Республики Каракалпакстан имени И. В.Савицкого от-крылась выставка под назва-нием «Бухара и Самарканд глазами художников-аван-гардистов В.Уфимцева и У.Тансыкбаева».

Выставку вступительной речью открыли директор музея Т. Мкртычев, народ-ный художник Каракалпа-стана, академик С.Байбосы-нов, заслуженный деятель искусств Республики Кара-калпакстан Б.Айтмуратов и куратор выставки И. Петру-шанова, которые рассказали о

плодотворной деятельности и отличительных чертах ра-бот кисти В.Уфимцева и У.Тансыкбаева.

В.Уфимцев (1899-1964), как участник экспедиции по изучению памятников архи-тектуры Бухары, прибыл в Узбекистан в 1924 году. Ста-ринные и исторические со-оружения Бухары вдохнов-ляли его, и в результате по-явились прекрасные произ-ведения, в том числе «Буха-ра. Мазар», 1924, «Мазары», 1924, «Ляби-хауз. Чайхана», 1924 г., «Бухара. Крытый ба-зар».

Приезд в Узбекистан из-меняет представления В. Уфимцева как художника-футуриста. Его внимание

захватывают старые забро-шенные мазары, караван — сарай, крытые рынки, го-родские тупики, в которых художник увидел панораму жизни, отчасти выдуман-ную.

У.Тансыкбаев (1904-1974) — житель Узбекистана. Свою любовь к природе он изображал в своих пейзажах. А архитектурные объекты для художника стали умест-ным дополнением его пей-зажей. Они придали его ра-боте особый колорит. На выставке представлены ра-боты художника, выполнен-ные в 1930-1932-е годы. У.Тансыкбаев побывал во многих селах Самарканда и Бухары и запечатлел их в своих картинах «Самар-канд», «Биби-ханым. Самар-канд», «Шахи-Зинда. Три мавзолея», «Старое кладби-ще» и многих других.

— Пейзажи талантливого художника У. Тансыкбаева отличаются точность при рас-крытии темы, прозрачность смысла, — говорит Б. Айт-муратов. — Мне кажется, увидев его пейзажи как буд-то чувствуешь пение птиц. Здесь представлены ранние творческие работы В.Уфим-цева и У.Тансыкбаева как авангардистов. Затем они работали и в направлении реализма в искусстве. Ду-маю, что два художника су-мели передать свои чувства и переживания с помощью кисти.

Х.АСЕНОВА.

Фото М.Хабидуллаева.



Наступает новый, 2023 год. Перед открытием новой страницы в нашей жизни, каждый из нас подводит итоги уходящего года.

Мы обратились к представителям различных сфер с традиционными вопросами: каким был для вас и вашего коллектива 2022 год? Каковы планы на новый год? Ваши пожелания народу нашей республики.



Мырзагул САПАЕВА, Народная артистка Узбекистана и Каракалпакстана, заслуженная артистка Узбекистана, Туркменистана и Каракалпакстана, кавалер ордена «Мехнат шухрати»:

— В 2022 году произошли большие события не только в моей жизни, но и в творческом коллективе Каракалпакского государственного академического музыкального театра имени Бердаха. В уходящем году мы открыли 97-й сезон театра оперой «Халик ушын» (музыка К.Заретдинова, слова К.Каримова). Был торжественно отмечен 40-летний юбилей образования симфонического оркестра нашего театра. Коллектив театра в 2022 году в рамках Дней культуры Каракалпакстана побывал с гастролями в городе Ташкенте, Ташкентской, Джизакской, Андижанской, Ферганской, Наманганской, Кашкардариинской, Самаркандской и Бухарской областях. В свою очередь, Государственный академический Большой театр Узбекистана имени А.Навои, Узбекский национальный драматический театр, Самаркандский государственный драматический театр имени А.П.Чехова, Государственный академический русский драматический театр Узбекистана и другие театры Узбекистана побывали в нашем театре и представили свои спектакли. Прошлый год был плодотворным в плане совместной деятельности театров Узбекистана. Стоит отметить, что в 2022 году наш театр торжественно отметил 80-летний юбилей народного поэта Каракалпакстана, лауреата Государственной премии имени Бердаха, известного писателя и драматурга, внесшего большой вклад в развитие драматургического искусства Каракалпакстана Кенесбая Рахманова.

Год знаменателен еще и тем, что на нашей сцене состоялось несколько премьер спектаклей, в том числе и «Минувшие дни» («Уттан кунлар») по произведению А.Кадыри, инсценировка Е. Хушвакта, режиссер — заслуженный артист Узбекистана М.Азимов. В этой постановке я сыграла роль матери Кумуш — Абтапойм. Роль матери сыграла и в спектакле по произведению чешского автора К.Чапек «Мать» (режиссеры С.Узакбаев и М.Усенов).

2022 год был незабываемым и в моей личной жизни. Мне исполнилось 60 лет, и наш театр, вместе с поклонниками искусства нашей республики, торжественно отметил эту дату. Я рада, что мероприятие прошло на очень высоком уровне. Поздравить меня приехали наши коллеги — народная артистка Узбекистана М.Иулчиева из Узбекского национального драматического театра, заслуженный артист Узбекистана Т.Жаббаров (Хорезмская область) и другие. Еще в 2022 году исполнилось ровно 40 лет, как я впер-

вые вышла на сцену. Я счастлива, что служу своему народу. А они в такой знаменательный для меня день доказали, что ценят мое творчество и любят искусство.

На юбилейном вечере, на основании Поста-новления Президиума Жокаргы Кенеса Респу-блики Каракалпакстан, мне торжественно было присвоено почетное звание «Народная артист-ка Республики Каракалпакстан».

Еще состоялась премьера песни «Гуз соната-сы» (слова Б.Генжемуратова, музыка А.Пахрат-динова), посвященной моей жизни и творчеству.

На сегодняшний день мои ученики, заслужен-ные артисты Республики Каракалпакстан С.Ан-накулова, М.Нуржанова, молодой талантливый исполнитель М.Бекполатов и другие наряду со своими песнями поют и песни из моего репер-туара. Я рада, что они дают им новую жизнь.

Словом, 2022-й год был для меня и для наше-го коллектива стал плодотворным незабывае-мым.

На новый, 2023 год у меня лично и у творчес-кого коллектива нашего театра много планов. Состоится новые премьеры, которые надеемся, понравятся поклонникам искусства. Но пока мы не рассказываем об этом подробно. Пусть это будет приятной неожиданностью для наших зри-телей.

Дорогие соотечественники! Я от всей души поздравляю вас с новым 2023 годом. Желаю вам крепкого здоровья, семейного счастья и успеха в трудовой деятельности.



Ахмед РЕЙМОВ, ректор Каракалпакского государственного университета имени Бердаха, доктор технических наук, профессор:

— В 2022 году в жизни нашего вуза произошли знаменательные события. Наш университет занял второе место по качеству образования среди высших учебных заведений Республики Узбекистана. Открылся Чимбайский факультет университета, а также дан старт системе дистан-ционного обучения студентов по некоторым спе-циальностям. Укрепляются международные свя-зи нашего вуза с высшими учебными заведения-ми Турции. Этому способствовал форум в го-роде Измир, прошедший с 9 по 10 июня 2022 года, где принимали участие ректоры, прорек-торы и ответственные лица соответствующих ми-нистерств Узбекистана и Турции. Мы присутство-вали на этом форуме в составе делегации из Ка-ракалпакстана и подписали меморандум о со-вместной деятельности с университетами Усак, Эге, Сакария, Бурдур Мехмет, Акиф Ерсой и дру-гими вузами Турции.

В настоящее время в университете действует 17 факультетов, 51 кафедра, где обучаются 27 830 студентов. Им преподают более 900 профессо-ров и преподавателей.

В прошлом году произошли значительные со-бытия, позволившие поднять на новый уровень

высшее образование. За 2022-й год профессора-ми и преподавателями нашего вуза было выпу-щено 38 монографий, 214 научных статей опу-бликованы в престижных зарубежных научных изданиях, 345 статей — в республиканских, а в международные научные базы данных Scopusb Web of Sciens вошли 38 статей. Кроме того, было выпущено 584 тезисов в республиканских науч-ных журналах, а также более трехсот тезисов для сборника международных научно-практических конференций.

Стоит отметить, что в уходящем году наши студенты стали победителями международного престижного конкурса «Innoweek -2022», один студент победил в номинации «Самый молодой изобретатель» в том же конкурсе.

Увеличилось число стипендиатов, получающих стипендии Президента, Навои, Беруни, Улугбе-ка, И.Каримова, Т.Каипбергенова и И. Юсупова среди студентов бакалавриата и магистратуры КГУ имени Бердаха.

Недавно в городе Алматы Республики Казах-стан прошел первый форум ректоров высших учебных заведений Центральной Азии. Цель про-ведения данного форума — расширение между-народных отношений между вузами региона. В рамках этого мероприятия мы побывали в Ка-захском национальном исследовательском техни-ческом университете имени К. И. Сатпаева, где ознакомились с учебно-лабораторными работа-ми. В течение двух дней в Казахском националь-ном педагогическом университете имени Абая проходила встреча участников форума, где об-суждались дальнейшие планы сотрудничества. В ходе форума мы подписали договор о совмест-ной работе с Казахским национальным универ-ситетом.

Что хочется особо отметить, число абитури-ентов, поступающих в наш университет, увели-чивается с каждым годом. Это, в первую очередь, связано с реформами, осуществляемыми в сфе-ре высшего образования Узбекистана.

В 2022 году у нас в вузе произошло много из-менений и достижений в педагогической деятель-ности наших преподавателей и в жизни студен-тов. Для того, чтобы все это перечислить, по-требуется много времени.

Президент нашей страны объявил 2023 год Го-дом заботы о человеке и качественного образо-вания. Это вселяет в нас еще больше уверен-ности, ответственности и стимулирует нас на новые планы по дальнейшему развитию высше-го образования.

В наступающем 2023 году мы планируем уве-личить научный потенциал, и будет больше за-щитивших докторских диссертации (PhD, DSc). Ведутся работы по расширению деятельности кластера научно-исследовательской лаборатории по химическим технологиям и учебно-научного центра «Экофизика». Планируется в новом году создание 7 научных советов. В рамках реализа-ции Стратегии инновационного развития Респу-блики Узбекистан на 2022-2026 годы нашим уни-верситетом намечается осуществление таких драйвер инновационных проектов, как «Созда-ние агротехники выращивания солеустойчивых растений и целью предотвращения перемещения песка по городу Нукусу». Стоимость проекта со-ставляет 2 млрд. сумов. Срок реализации про-екта — 2023-2024 гг. «Обеспечение жилых домов цен-трализованной очищенной питьевой водой». Его стоимость — 300 млн. сумов. Срок реализации — декабрь 2023 год. Планируется открытие специа-лизированных подготовительных курсов по изу-чению иностранных языков. Таким образом, как видите, на новый год у нас много планов.

Пусть 2023-й год принесет каждому гражда-нину нашей республики спокойствия в семьях, крепкого здоровья, успехи во всех благих начин-аниях. И, конечно, мирного неба над голо-вою.

Записала
Х. ХАЛИЛАЕВА.

(Следующий номер газеты
выйдет 5 января 2023 года).

«ЕРКИН КАРАКАЛПАКСТАН» -
«ВЕСТИ КАРАКАЛПАКСТАНА»



И.О. главного
редактора
Курбанбай
БАЙНИЯЗОВ

НАШ АДРЕС: 230100,
РЕСПУБЛИКА КАРАКАЛПАКСТАН,
ГОРОД НУКУС,
УЛИЦА ИСЛАМА КАРИМОВА, 109.

Ответственность за выпуск газет несет ООО
"Tezkor-Matbaa", за распространение — ОАО
"Озбекистан почтасы", дочернее предприя-
тие "Матбуот таркатувчи".

Учредители: Жокаргы Кенес,
Совет Министров Республики
Каракалпакстан и журналистский
коллектив редакции газет.

Индексы: 2006, 2007.
Газета зарегистрирована Управлением информа-
ции и массовых коммуникаций Республики
Каракалпакстан №01-002 от 7 февраля 2007г.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

Главный редактор 222-88-54
Зам. главного редактора 222-20-16
Отдел общественно-политической жизни 222-85-33

Способ печати — офсетный. Формат А-2.
Объем — 2 печатных листа.

Газета выходит 2 раза в неделю —
по вторникам и субботам.

Тираж 1354. Заказ 104-104.
Подписано к печати в 16.00.

Присланные письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются.
За достоверность рекламных материалов редакция ответственности не несет.

При перепечатке материалов ссылка на газету
«Вести Каракалпакстана» обязательна.

ISSN
2181-5216

Дежурный редактор: Б.КУЛАТАЕВ.
Дежурный: А.АМИНОВА.