

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA'LIM, FAN VA
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

QORAQALPOQ DAVLAT UNIVERSITETI



KASBIY (IJODIY) IMTIHON DASTURI VA BAHOLASH MEZONI

“Chizmatasvir”, “Kompozitsiya” fanlari

**60210800-Amaliy san’at: badiiy kulolchilik bakalavriat ta’lim
yo‘nalishi**

Nukus-2023

Dastur Qoraqalpoq davlat universiteti o'quv-uslubiy Kengashida ko'rib
chiqilgan ma qullangan. 2023- yil “__” “___”dagi” -sonli majlis

Tuzuvchilar: QDU “San’atshunoslik” kafedrasi mudiri S.Ayapov

Taqrizchilar: QDU oliy toifali o^lqituvchisi A.Ismailov

QDU oliy toifali o^lqituvchisi Z.Akimniyazov

KIRISH

60210800-Amaliy san'at: badiiy kulolchilik ta'lim yo'nalishi bo'yicha o'qitiladigan fanlarning dolzarbligi, jamiyatni demokratlashtirish va bozor iqtisodiyoti tamoyillari asosida isloh qilishdagi ahamiyati va o'rni ochib beriladi.

60210800-Amaliy san'at: badiiy kulolchilik ta'lim yo'nalishi bo'yicha kasbiy (ijodiy) imtihon dasturi va baholash mezonlarida ushbu yo'nalishning kunduzgi ta'lim shakliga o'qishga kirish bo'yicha kasbiy (ijodiy) imtihonlar topshiriqlarini bajarish va ularni baholash mezonlari tartibini belgilaydi.

“Chizmatasvir”, “Kompozitsiya” fanlari bo'yicha tuzilgan ushbu sinov dastur mezonlarining murakkabligiga qo'yiladigan talablar asosan ixtisoslashtirilgan san'at maktablari hamda maktab-internatlarida o'qitiladigan fanlar va dasturlarida belgilangan vazifalarni qamrab oladi.

Respublikamizda badiiy ta'lim sohasida islohotlarini yanada chuqurlashtirish, malakali mutaxassislar tayyorlash borasida, ularning kasbiy xususiyatlarini rivojlantirish, shuningdek, abituriyentlarda dizayn sohasi turlaridan kelib chiqib tasviriy san'atdagi kasbiy mahorat, amaliy ko'nikmalarning shakllanganlik va ijodiy faoliyatga moyillik darajasini aniqlashga qaratilgan.

1. Abituriyent bilimiga qo'yiladigan talablar.

60210800-Amaliy san'at: badiiy kulolchilik ta'lim yo'nalishi bo'yicha kunduzgi ta'lim shakliga o'qishga kiruvchi abituriyentlar kasbiy (ijodiy) imtihonlarni “Chizmatasvir” va “Kompozitsiya” fanlaridan topshiradi.

Chizmatasvir” tanidan “O'simlik shakllari rozetka ishtirokidagi natyurmort” uslubiy fonda qo'yiladi. Rozetkadagi o'simlik shalcli, plastikasi chuqur tahlil qilinishi shart. Natyurmortni joylashtirish jarayonida atrof muhit inobatga olinishi kerak bo'лади. Predmetlar proporsiyasi katta va kichik hajm ko'rinishlariga ahamiyat berilishi lozim. Bunda diqqatlilik, nafasat va yuksak estetik did talab qilinadi.

3. Kasbiy (ijodiy) imtihonda “Chizmatasvir” fanidan amaliy ishni bajarish uchun 160 daqiqa vaqt ajratiladi.

Kasbiy (ijodiy) imtihonda abituriyent tomonidan bajarilgan amaliy ish quyidagi mezon asosida baholanadi:

T/r	Imtihon topshiriqlari va baholash mezonlari	Ball
1.	Chizmatasvir fani bo'yicha amaliy ish	Jami 63 ball
	Natyunnortning kompozitsion joylashuvi	7 ball
	Proporsiyalami to'g'ri topilishi	7 ball
	Rakurs holatining topilish darajasi	6 ball
	Katta va kichik shakllarning to'g'ri joylashganligi	6 ball
	Yorug' va soyani ishlanishidagi mahorat	6 ball
	Yuzaga to'g'ri joylashtirish	6 ball
	Rozetkadagi o'simlik shakli plastikasi ko'rinishi topilganligi	6 ball
	Rozetkani atrof muhit bilan bog'langanligi	6 ball
	Chizmatasvirda kehna-ketlikning to'g'ri bajarilishi	6 ball
	Chizmatasviming tugallanish darajasi	7 ball

4. “Kompozitsiya” fanidan abituriyent berilgan mavzu bo'yicha topshiriqni moybo'yoq, akvarel, guash, tempra, akrillardan birida ishlashni erkin tanlaydi. Kompozitsiya g'oyasi, mazmuni, mohiyati mutaxassislikka xosligi, kompozitsiya yechimini mavzu asosida topilganligi, turli geometrik (doira, to'rtburchak, uchburchak, to'g'ri to'rtburchak, oltiburchak) shakllardan tuzilgan naqshni qog'ozga to'g'ri joylashtirish, badiiy va g'oyaviy ifodada chizmatasvir va ranglar vositasidan toydalanish darajasi, shakl va plastik yechimini topilganligi, amaliy san'at mutaxassisligiga mosligi, kompozitsion vazifasidagi asar chuqurligining perspektiv yechimi, kompozitsiya markazining ifodali topilganligi, mavzuning mazmuni va g'oyasini ochib berishda koloritdan foydalanilishi, kompozitsiyada mazmun, g'oya-fikming yoritilishi va tugallanish darajasi kabi masalalarini yoritib berish talab etiladi.

5. Kasbiy (ijodiy) imtihonda “Kompozitsiya” fanidan berilgan mavzu uchun 160 daqiqa vaqt ajratiladi.

6. Kasbiy (ijodiy) imtihonda abituriyent tomonidan bajarilgan amaliy ish quyidagi mezon asosida baholanadi:

T/r	Imtihon topshiriqlari va baholash mezonlari	Hall
	Kompozitsiya fani bo‘visha amaliy ish	Jami 93 ball
	Tuzilgan kompozitsiyaning qog'ozga to‘g‘ri ifodalanish darajasi	5 ball
	Kompozitsiya g'oyasi	5 ball
	Kompozitsiyaning mazmuni va mohiyati	5 ball
	Kompozitsiyani mutaxassislikka xosligi	5 ball
	Kompozitsiyaning qonuniyatlaridan foydalanilganligi	5 ball
	Asaming kompozitsion yechimi	5 ball
	Kompozitsiyada bezaklardan to‘g‘ri foydalanilganligi	5 ball
	Asaming kompozitsion ahamiyati	5 ball
	Badiiy va g'oyaviy ifodasi	5 ball
	Ranglardan to'g'ri foydalanilganligi	5 ball
	Kompozitsiyaning to'g'ri topilganligi	5 ball
	Ranglardan foydalanish mahorati	5 ball
	Kompozitsiya markazining to'g'ri topilganligi	5 ball
	Kompozitsiyaning murakkablik darajasi	5 ball
	Ranglar uyg'unligi	5 ball
	Kompozitsiyaning ishlanish mahorati	5 ball
	Kompozitsiyadagi elementlarning bir-biriga mutanosibligi	5 ball
	Kompozitsiyani pardoqlash	4 ball
	Kompozitsiyaning tugallanish darajasi	4 ball

60210800-Amaliy san'at: badiiy kulolchilik ta'lim yo'nalishining kunduzgi ta'lim shakliga hujjat topshirgan abituriyentlar jadval asosida belgilangan kunlarda ajratilgan vaqt davomida kompozitsiyadan berilgan

mavzu asosida bajaradi. Qabul komissiyasi tomonidan shakllantirilgan guruhlar kesimida kasbiy (ijodiy) imtihon maxsus jihozlangan auditoriyalarda o'tkaziladi. Abituriyentlar maxsus tekshiruvdan o'tkazilib, belgilangan tartib qoidalarga amal qilgan holda bino va auditoriyalarga kiritiladi.

Kasbiy (ijodiy) imtihonlar natijalar bo'yicha apellyatsiya tartibi

Abituriyentlar kasbiy (ijodiy) imtihonlarning natijalariga ko'ra, natijalar e'lon qilingan kundan boshlab 24 soat ichida institut qabul komissiyasining Apellyatsiya kengashiga murojaat qilishlari mumkin.

Aiizalari faqat ularning baholari va ijodiy ishlari bilan bog'liq bolgan taqdirda qabul qilinadi, ammo boshqa abituriyentlarning ijodiy ishlari to'g'risida shikoyatlar qabul qilinmaydi.

**CHIZMATASVIR FANI Vazifa: 0'simlik shakldagi rozetka
ishtirokida**

Namunalar:



KOMPOZITSIYA FANI

Vazifa: Berilgan mavzu.

Namunalar:

